

A Libre Ouvert

Médiathèque Jacques Ellul

A large, stylized logo for GIMP 2.6. It features a dark blue sphere with a bright white and blue light source at the top, creating a lens flare effect. The text "gimp 2.6" is written in a white, outlined, sans-serif font across the bottom of the sphere.

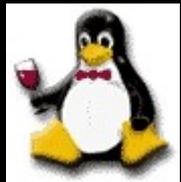
gimp 2.6

le 9-10-2010

à PESSAC



avec l'ABUL



Présentation de The GIMP

- 1 Programme multi-plateforme de manipulation de photos.
- 2 Le nom est l'acronyme de "GNU Image Manipulation Program".
- 3 Capable de réaliser une grande variété de tâches adaptées à la retouche de photos, à la recomposition et la création d'images, et bien plus encore ...
- 4 Il peut être utilisé comme un simple programme de dessin, comme un outil d'expert pour des retouches de haute qualité, comme un outil de traitement "batch" automatisé pour la conversion de format ou de rendu en masse.
- 5 Ses fonctions peuvent être étendues par des scripts et des "plug-ins" dont il existe une grande quantité.
- 6 C'est un outil libre.

Qui est derrière The GIMP ?

A l'origine, les créateurs de GIMP sont :

Peter Mattis & Spencer Kimball

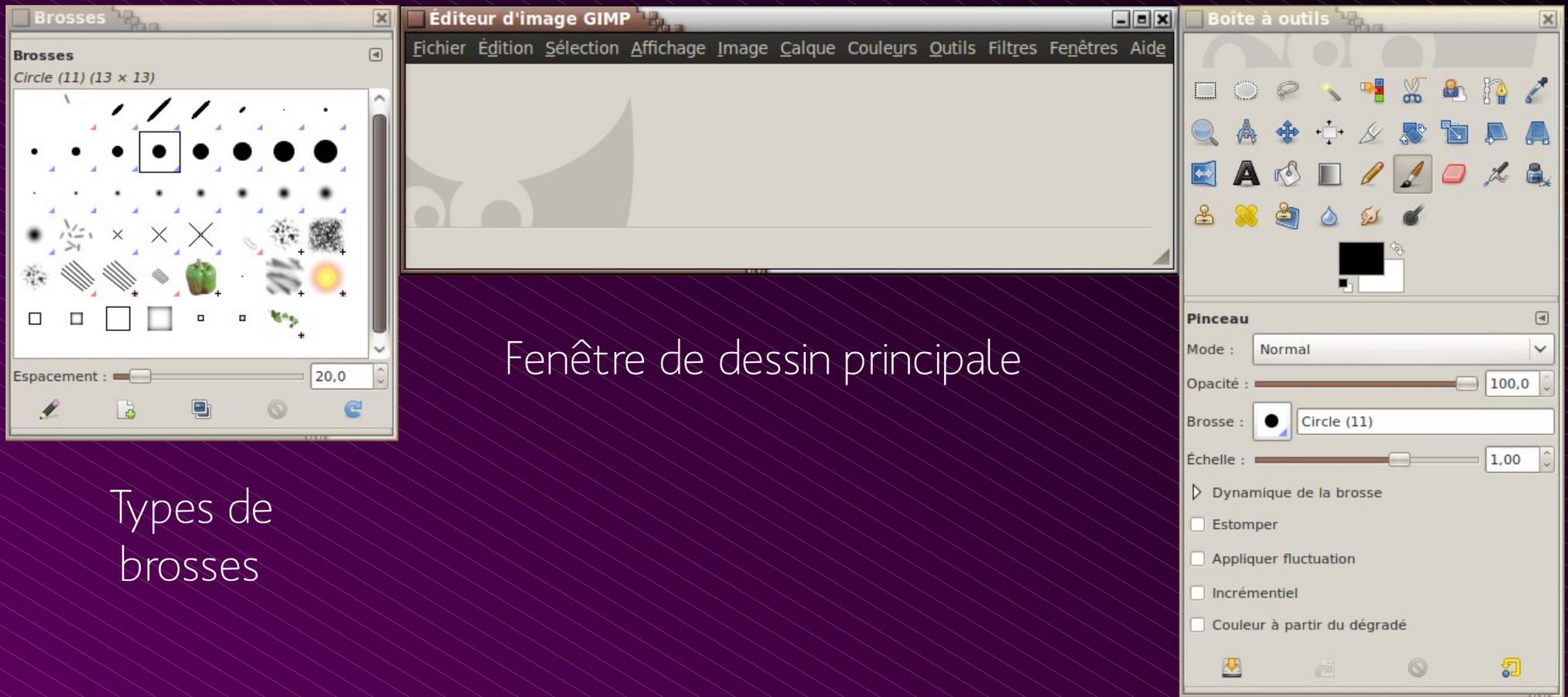
Maintenant, le programme est maintenu par une communauté de plusieurs centaines de développeurs originaires du monde entier :

Il est lié au "GIMP Tool Kit", `gtk` pour les connaisseurs, une bibliothèque graphique sur laquelle se base **Gnome**, le gestionnaire de fenêtres d'Ubuntu et de nombreuses autres distributions.



Lancement de The GIMP

Lors de son lancement, GIMP ouvre trois fenêtres :



Fenêtre de dessin principale

Types de
brosses

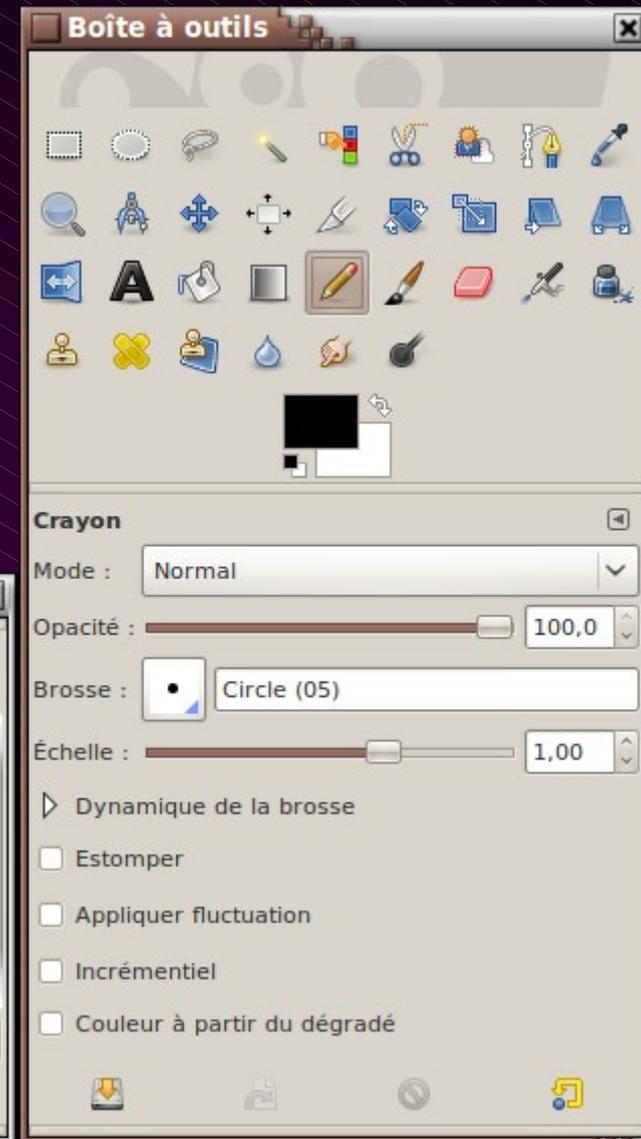
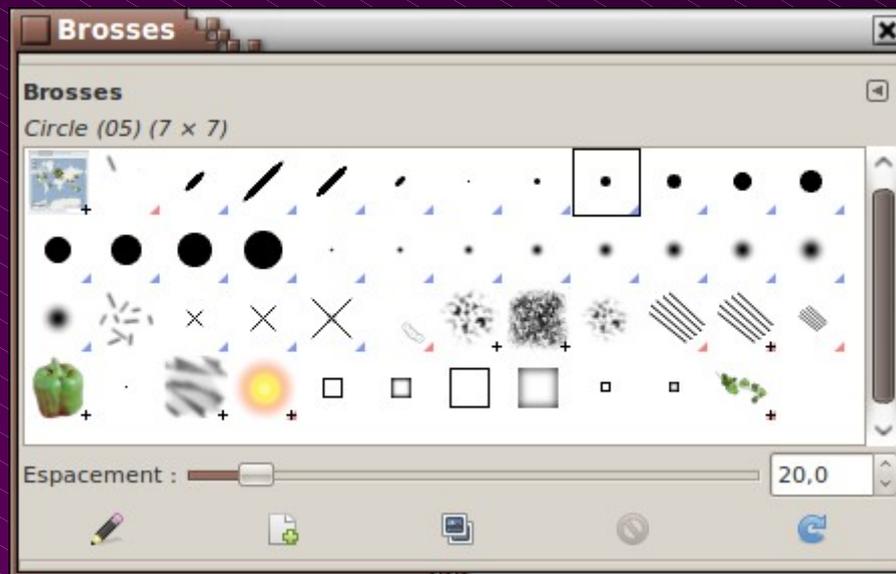
Boîte à outils

Rapide survol des possibilités de GIMP

1 Dispose d'une grande quantité d'outils pour le dessin :

- Crayons, Gommages et Texte
- Pinceaux, Brosses et Seau
- Tampons copieur et Estompe
- Aérographe, Diffuseur, etc.

et de style pour chacun :



Rapide survol des possibilités de GIMP

- 2 Gestion des images par blocs affichés (Tile-based) :
La taille n'est limité que par l'espace disque.
- 3 Échantillonnage au sous-pixel pour tous les outils
Pour une haute qualité d'anti-crénelage (anti-aliasing).
- 4 Support complet du channel Alpha
Gestion des zone transparentes et translucides.
- 5 Gestion des calques et des canaux chromatiques

Rapide survol des possibilités de GIMP

- 6 Base de donnée des procédures graphiques internes à disposition des programmes extérieurs, comme Script-Fu.
- 7 Possibilité de Défaire / Refaire (Undo / Redo) nombre d'actions illimité (uniquement par la capacité du disque).
- 8 Nombreuses possibilités d'automatisation des tâches grâce aux fonctionnalités de scripts.
- 9 Console Python-Fu d'accès à libgimp qui permet d'écrire des greffons pour GIMP.

Rapide survol des possibilités de GIMP

- 10 De nombreux outils et filtres de transformation d'images : rotation, mise à l'échelle, torsion, perspective, miroir, etc.
- 11 De nombreux outils de sélection de portion d'image : rectangle, ellipse, main levée, bezier, baguette magique, etc.
- 12 Supporte de très nombreux formats de fichiers d'images : GIF, JPEG, PNG, XPM, TIFF, TGA, MPEG, PS, PDF, PCX, BMP, etc..
- 13 Des outils permettant d'étendre les fonctionnalités : plug-ins d'ajout de formats, de filtres d'effets, etc.

Rapide survol des possibilités de GIMP

14 Et plein,

... Plein,

... Plein d'autres possibilités ...

... Heureusement, il existe une très bonne documentation en ligne parfaitement à jour et dans plus d'une quinzaine de langues dont

Le Français

➔ <http://docs.gimp.org/2.6/fr>

GIMP et Photoshop, comparables ?

Ils ont des capacités similaires, mais ...



...ils n'offrent pas la même approche dans leur mise en œuvre.

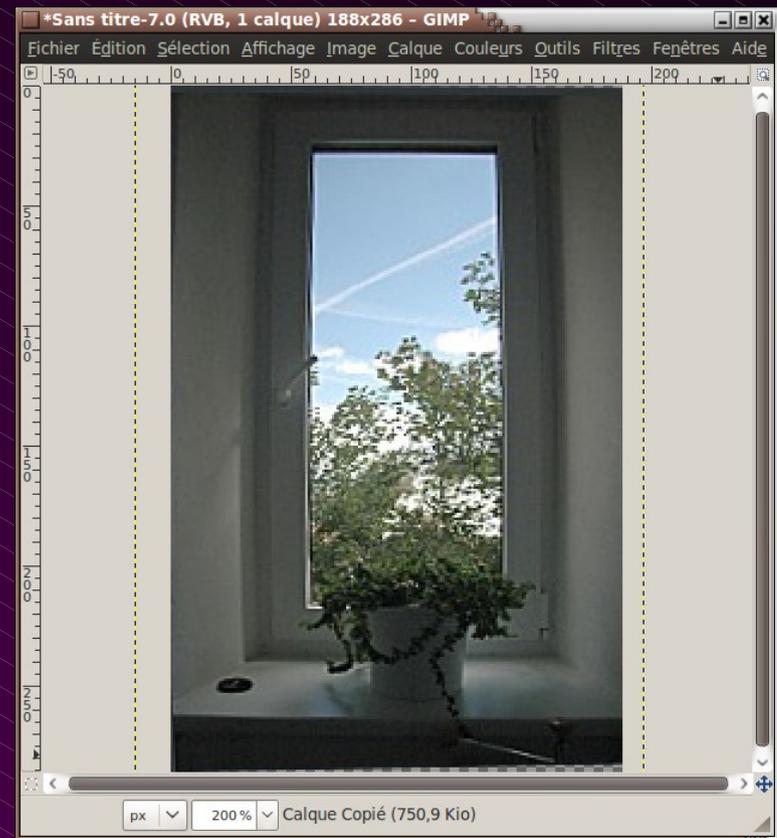
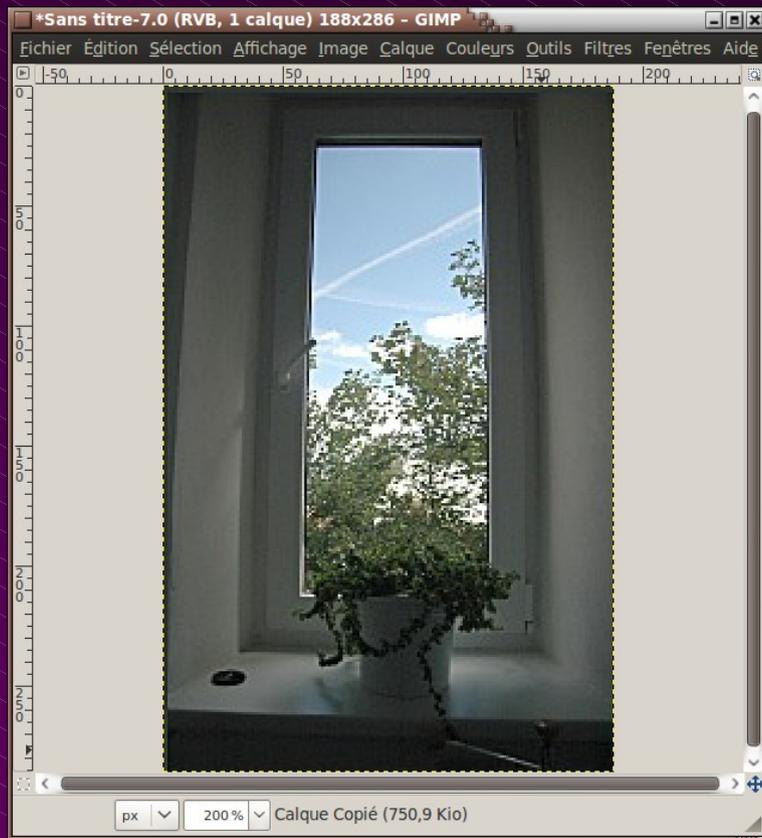
Quel qu'il soit, maîtriser complètement un outil est long et difficile.
Mais ça ne veut pas dire que GIMP est compliqué à utiliser ...

Exemples d'utilisation de GIMP

Correction d'un effet de déformation d'image (grand angle)

Avant

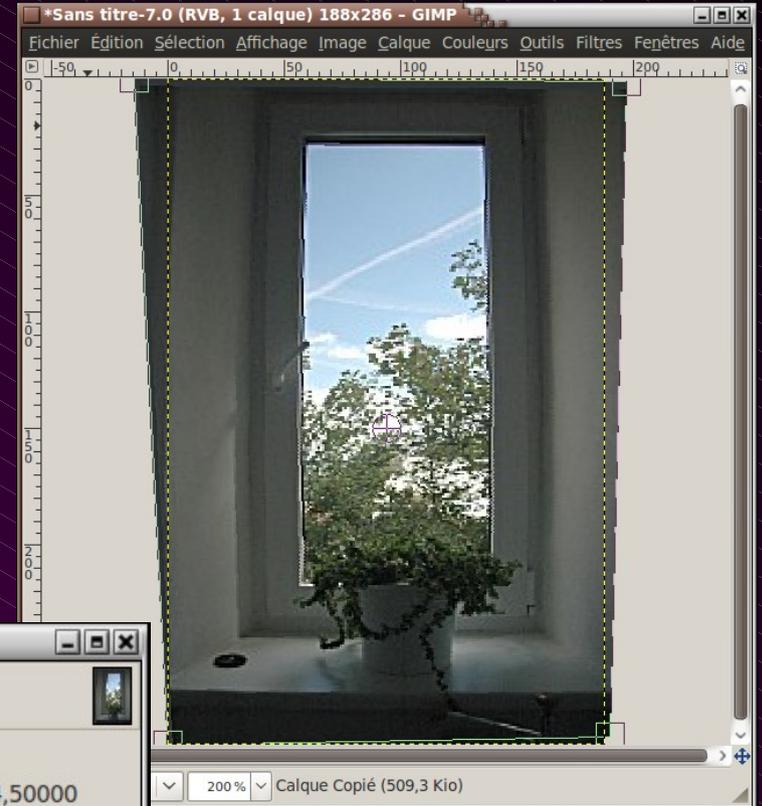
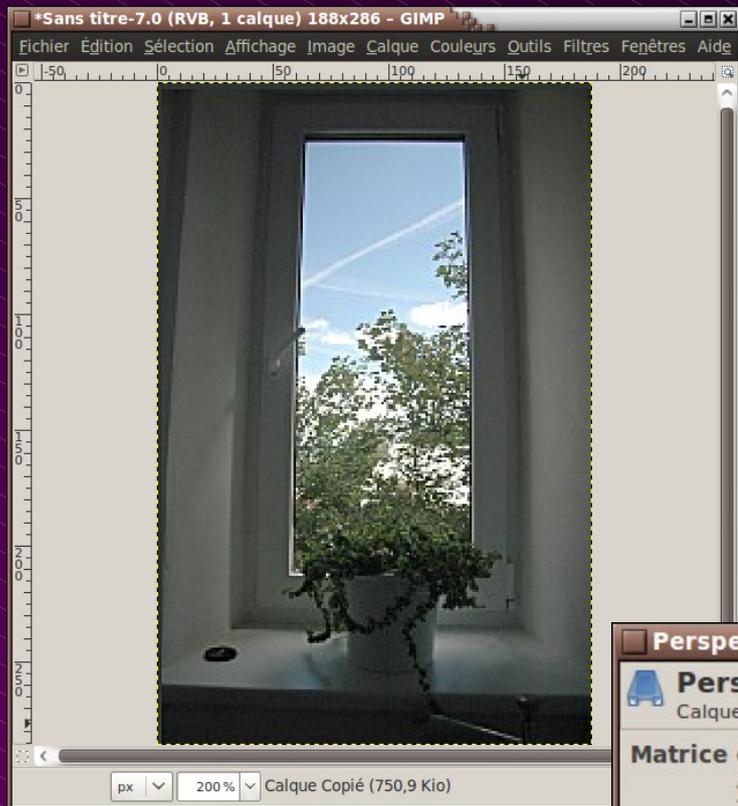
Après



Exemples d'utilisation de GIMP

Menu "Outils", "Outils de transformation", "Perspectives"

(Maj+P)



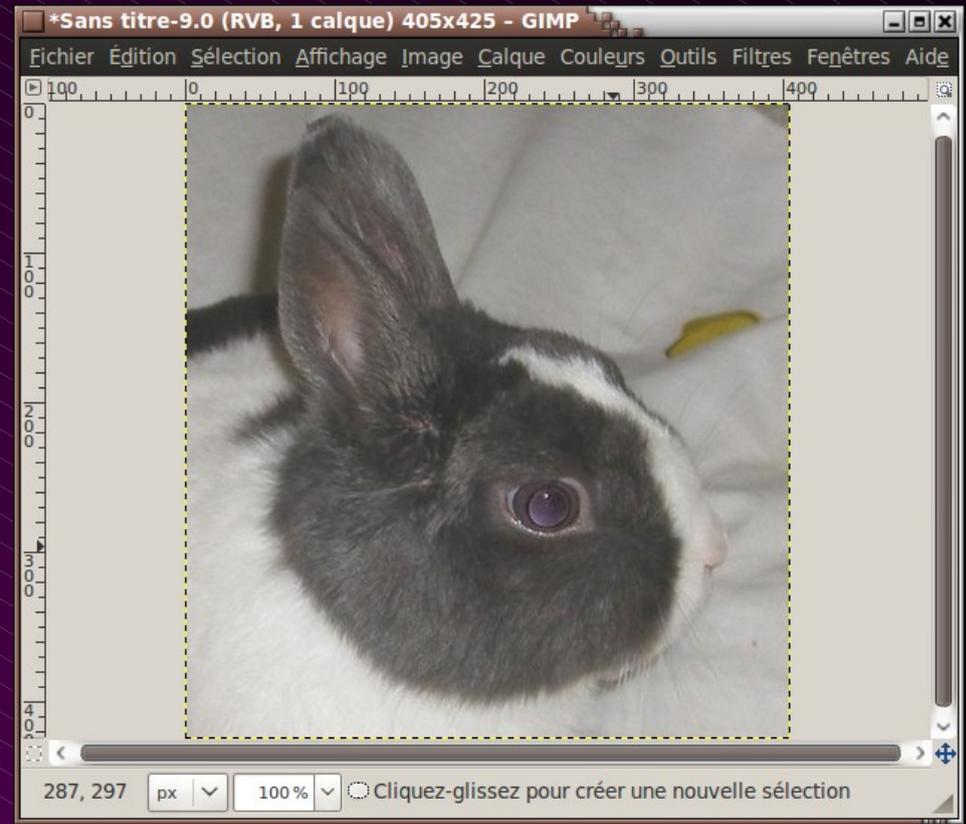
Exemples d'utilisation de GIMP

Suppression des yeux rouges sur des photos prises au flash

Avant



Après



Exemples d'utilisation de GIMP

Menu "Filtres", "Amélioration", "Suppression des yeux rouges"

Sélectionnez la zone

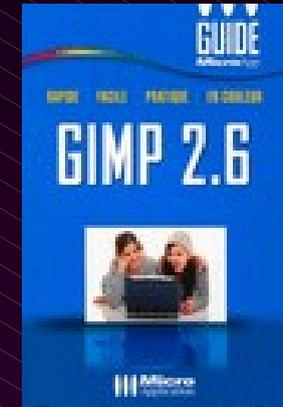
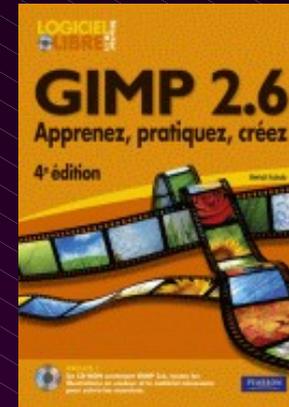
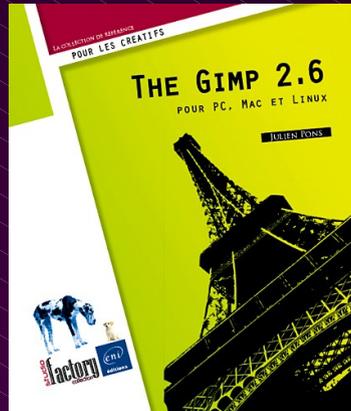
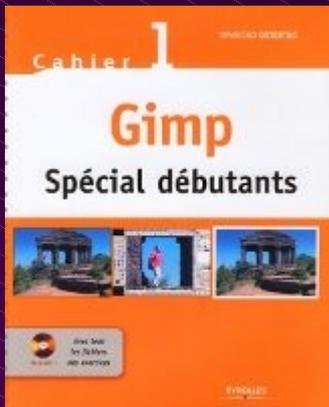


Jouez sur le seuil pour faire disparaître le rouge



Livres sur GIMP

Il existe de nombreux ouvrages de tout niveaux sur GIMP



On trouve également de nombreux sites d'aides

- ➔ <http://www.gimpfr.org/>
- ➔ <http://www.gimp-attitude.org/>
- ➔ <http://www.linuxgraphic.org/> (section 2D)

Présentation de GIMP

Merci de votre attention ...

... et pour les questions / réponses ...

Démonstration de GIMP

...Voici le moment de la démonstration "live"...

découvrons GIMP ensemble !